

ANNO SCOLASTICO 2019/2020
COMPITO DI REALTA' - CLASSI PRIME

<i>DENOMINAZIONE</i>	"I CINQUE PICCOLI ESPLORATORI"	
<i>COMPITO/PRODOTTO</i>	Compito di realtà: Realizzazione di un lapbook	
<i>UTENTI</i>	Gruppo classe e piccoli gruppi di alunni (tre/quattro) del primo anno di scuola primaria.	
<i>COMPETENZE</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare il codice linguistico. (Italiano ed L2) ➤ Realizzare prodotti grafici. ➤ Organizzare lo spazio e compiere esperienze sensoriali. ➤ Riconoscere le principali parti del corpo e in particolare gli organi di senso. 	
<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	<i>DISCIPLINA:</i> ITALIANO	<i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere un testo argomentativo e cogliere il senso globale. • Memorizzare e recitare filastrocche e poesie. • Comprendere e dare semplici istruzioni. • Scrivere semplici frasi con il supporto di immagini.
	<i>DISCIPLINA:</i> SCIENZE	<i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare, riconoscere e descrivere oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. • Esercitare ed utilizzare i cinque sensi come strumento di esplorazione dell'ambiente circostante
	<i>DISCIPLINA:</i> MATEMATICA	<i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà utilizzando i cinque sensi.
	<i>DISCIPLINA:</i> MUSICA	<i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Discriminare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale, in riferimento alla loro fonte
	<i>DISCIPLINA:</i> ARTE E IMMAGINE	<i>Conoscenze e Abilità:</i> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici
<i>SEQUENZA IN FASI/ATTIVITÀ</i>	<p>I fase: ESPERIENZE DI ESPLORAZIONE SENSORIALE Attività e giochi di esplorazione sensoriale che stimolano l'utilizzo di un solo organo di senso alla volta. Produzione di tabelle lessicali per l'arricchimento del patrimonio linguistico specifico: caratteristiche dei suoni, degli odori, dei sapori, dei colori, etc.</p> <p>II fase: COSTRUZIONE DEL LAPBOOK SUI CINQUE SENSI Operando con materiale semistrutturato i bambini, guidati dall'insegnante e seguendo il modello dato, creano un lapbook che sintetizza le conoscenze sui cinque sensi e i rispettivi organi e le esperienze vissute</p> <p>III fase: Presentazione orale da parte degli alunni dell'elaborato finale.</p>	
<i>METODOLOGIA E STRUMENTI</i>	Cooperative learning, attività laboratoriali per il learning by doing, Circle time, brainstorming, lavoro per piccoli gruppi, lavoro collettivo, attività multimediali.	

	Uso di: LIM, testi, musiche, immagini e filmati, materiali vari.
<i>TEMPI E PERIODO DI APPLICAZIONE</i>	In ore: 60 ore Da ottobre a gennaio.
<i>CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE</i>	Verifiche orali e grafiche per la valutazione dell'apprendimento. Griglie per l'osservazione sistematica. Schede di autovalutazione. Rubriche di valutazione













RUBRICA VALUTATIVA RELATIVA AL COMPITO DI REALTA'

	COMPRENDERE E UTILIZZARE IL CODICE LINGUISTICO			
	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascolto	Fatica a prestare attenzione ed interagisce in modo non sempre pertinente. Comprende in modo parziale e con difficoltà.	Presta attenzione con discontinuità e comprende l'essenziale	Presta attenzione e comprende in modo corretto.	I tempi di attenzione sono prolungati, comprende in modo rapido e sicuro.
Parlato	L'esposizione è poco chiara e l'alunno usa un linguaggio approssimativo. Ha difficoltà a rispondere alle domande poste anche con i suggerimenti dell'insegnante.	L'alunno espone i contenuti in modo abbastanza chiaro, non sempre utilizza un linguaggio appropriato. Ha delle difficoltà a rispondere alle domande e aspetta suggerimenti.	L'alunno esprime i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio. L'alunno rielabora i contenuti e risponde con abbastanza sicurezza alle domande.	L'alunno espone i contenuti con chiarezza e proprietà di linguaggio sottolineando con il tono di voce e la gestualità i passaggi più importanti. L'alunno rielabora in modo personale i contenuti, fa collegamenti e risponde con sicurezza alle domande.

	REALIZZARE PRODOTTI GRAFICI			
	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esprimersi e comunicare	Utilizza i colori e il materiale in modo inadeguato senza rispettare gli spazi.	Utilizza i colori e i materiali in modo corretto, i lavori sono essenziali e rispetta adeguatamente gli spazi.	Utilizza i colori e il materiale in modo corretto ed espressivo e rispetta gli spazi.	Utilizza i colori e il materiale in modo originale e personale e i lavori sono particolarmente accurati.
Osservare e leggere le immagini	Stenta a cogliere gli elementi principali delle immagini di vario tipo.	Riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini.	Sa leggere le immagini ricavandone le informazioni principali.	Descrive e analizza in modo originale immagini.

	ESPLORA E DESCRIVE LA REALTA' CHE LO CIRCONDA			
	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Ha difficoltà a descrivere le esperienze sensoriali Esegue con difficoltà le associazioni di organo e senso	Descrive le esperienze sensoriali Esegue le associazioni di organo e senso in modo non sempre corretto e aspetta i suggerimenti dell'adulto	Descrive correttamente in le esperienze sensoriali. Esegue le associazioni in modo autonomo.	Descrive con sicurezza le esperienze sensoriali integrando con riflessioni personali Esegue con sicurezza le associazioni di organo e senso.
Relazioni	Stenta a discriminare le caratteristiche degli oggetti e individua le relazioni solo se guidato.	Sa discriminare le caratteristiche degli oggetti e riconosce semplici relazioni.	Sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze e individua le relazioni.	Sa classificare oggetti e situazioni in contesti vari. Sa leggere e rappresentare correttamente le relazioni.

GRIGLIA DI AUTOVALUTAZIONE

CONOSCO GLI ORGANI DI SENSO?			
SO COSA FANNO?			
HO SAPUTO DISEGNARE E COLORARE BENE?			
SONO RIUSCITO A RACCONTARE IL LAVORO SVOLTO?			
MI SONO DIVERTITO A REALIZZARE QUESTO LAVORO?	